

Jean-Marc
Aeschimann direction

Isabelle
Fallot soprano

Roberto
Rega piano



F. Schubert

Coronach, op. 52/4 D 836
pour voix de femmes et piano

F. Schubert

lieder pour soprano et piano

F. Schubert

Mirjams Siegesgesang, op. D 942
pour soprano, chœur et piano

J. Brahms

Variations sur un thème de Paganini,
en la mineur, op. 35, 1^{er} livre
pour piano.

J. Brahms

Quartette op. 92 et 112
pour chœur et piano



Concerts au temple de la Madeleine

mardi 27 et mercredi 28 avril 2004 à 20h 30

Entrée libre, buffet et collecte à la sortie